

مهرجان STEM العلمي السياحي

STEM  
SCIENTIFIC

# TOURISM FESTIVAL

PARTICIPATION REGULATIONS

دفتر الشروط

Année 2026

STEM SCIENTIFIC TOURISM FESTIVAL





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### الفهرس

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| أحكام خاصة بالقاصرين             | 14 |
| البوستر العلمي                   | 15 |
| النموذج الأولي والتجربة          | 16 |
| دور المرافق                      | 17 |
| الاعتراضات                       | 18 |
| الاستبعاد والعقوبات              | 19 |
| النزاهة العلمية والملكية الفكرية | 20 |
| الإقرار والموافقة                | 21 |

| الرقم | أهم المحاور         |
|-------|---------------------|
| 1     | التعريف بالمهرجان   |
| 2     | أهداف المهرجان      |
| 3     | مسابقات المهرجان    |
| 4     | الفئات العمرية      |
| 5     | شروط المشاركة       |
| 6     | STEM محاور مسابقة   |
| 7     | شروط المشاريع       |
| 8     | متطلبات عرض المشروع |
| 9     | مسابقة أحسن معرض    |
| 10    | السلامة والأمن      |





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### المادة 01 – التعريف بالمهرجان

مهرجان STEM العلمي السياحي هو تظاهرة علمية وتكنولوجية وثقافية وسياحية تقام بمدينة قسنطينة – الجزائر وتهدف إلى خلق فضاء يجمع بين العلم والابتكار والتكنولوجيا والسياحة والثقافة يسعى المهرجان إلى منح الناشئة والشباب فرصة لعرض مشاريعهم وأفكارهم والتنافس في إطار علمي وتربوي والتعرف على تجارب جديدة إلى جانب اكتشاف المقومات التاريخية والثقافية والسياحية لمدينة قسنطينة

### المادة 02 – أهداف المهرجان

يهدف المهرجان إلى:

- نشر ثقافة العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات STEM.
- تشجيع البحث العلمي والابتكار لدى الأطفال والشباب.
- اكتشاف المواهب العلمية والتكنولوجية.
- تطوير مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات.
- تشجيع العمل الجماعي والتواصل العلمي.
- ربط الجانب النظري بالتطبيق العملي.
- دعم المشاريع والابتكارات الشبابية.
- تشجيع ريادة الأعمال والمبادرة.
- خلق فرص للتبادل بين المشاركين والنوادي والمؤسسات.
- التعريف بتراث وسياحة مدينة قسنطينة.
- الجمع بين العلم والاستكشاف والسياحة والثقافة.





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### المادة 03 – مسابقات المهرجان

يتضمن المهرجان مسابقتين مستقلتين :

#### أولا : مسابقة STEM

وهي المسابقة العلمية والتكنولوجية للمشاركين من الفئات العمرية المحددة وتقتصر المشاريع فيها على محاور :

S – SCIENCE | العلوم

T – TECHNOLOGY | التكنولوجيا

E – ENGINEERING | الهندسة

M – MATHEMATIC S | الرياضيات

#### ثانيا : مسابقة أحسن معرض

وهي مسابقة مستقلة عن مسابقة STEM ومخصصة خصوصا لل نوادي الجامعية والشبابية والجمعيات والمبادرات الشبابية.

ولا تقتصر هذه المسابقة على مجالات STEM بل يمكن أن تشمل مختلف المجالات العلمية والثقافية والفنية والسياحية والبيئية والاجتماعية والريادية وغيرها

### المادة 04 – فئات مسابقة STEM

الفئة الأولى: الناشئون

من 9 إلى 14 سنة

- المشاركة فردية أو ضمن فريق.
- يتكون الفريق من مشارك واحد أو مشاركين اثنين كحد أقصى.
- وجود مرافق أو مؤطر إلزامي لكل فريق.
- يجب أن يكون المشروع مرتبطا بأحد محاور STEM
- يجب أن يكون المشارك قادرا على فهم مشروعه وشرحه





## مهرجان STEM العلمي السياحي

الفئة الثانية : الشباب  
من 15 إلى 25 سنة

- المشاركة فردية أو ضمن فريق.
- يتكون الفريق من مشارك واحد أو مشاركين اثنين كحد أقصى.
- لا يشترط وجود مرافق.
- يجب أن يكون المشروع مرتبطاً بأحد محاور STEM.

### المادة 05 — محاور مسابقة STEM

#### T — TECHNOLOGY | التكنولوجيا

تشمل:

- البرمجة.
- الروبوتيك.
- الذكاء الاصطناعي.
- تعلم الآلة.
- التطبيقات والمنصات الرقمية.
- إنترنت الأشياء.
- الإلكترونيات.
- تحليل البيانات.
- التقنيات الرقمية

#### S — SCIENCE | العلوم

تشمل

على سبيل المثال:

- الفيزياء.
- الكيمياء.
- الأحياء.
- العلوم الطبيعية.
- البيئة.
- التجارب العلمية.
- علوم الأرض.
- المشاريع العلمية التطبيقية.





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### الرياضيات | M — Mathematics

تشمل:

- الرياضيات التطبيقية.
- الإحصاء.
- تحليل البيانات.
- النمذجة الرياضية.
- الخوارزميات.
- المنطق الرياضي.
- المحاكاة.
- الهندسة الرياضية.

### الهندسة | E — ENGINEERING

تشمل:

- الهندسة الإلكترونية.
- الميكاترونك.
- الأتمتة.
- الأنظمة الذكية.
- التصميم الهندسي.
- النماذج الأولية.
- الطاقة.
- الطاقات المتجددة.
- الحلول الهندسية.





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### المادة 06 — شروط المشاركة

يشترط في كل مشارك:

1. الالتزام بالفئة العمرية المحددة.
2. احترام عدد أعضاء الفريق.
3. تقديم مشروع مرتبط بأحد محاور STEM بالنسبة للمسابقة العلمية.
4. احترام المواعيد المحددة للتسجيل وإيداع الملفات.
5. تقديم المعلومات الصحيحة والكاملة.
6. احترام قواعد المهرجان.
7. الالتزام بتعليمات اللجنة المنظمة.
8. احترام المشاركين والحكام والمنظمين.
9. احترام قواعد السلامة.
10. الالتزام بالنزاهة العلمية وحقوق الملكية الفكرية.

### المادة 07 — أصالة المشروع

يجب أن يكون المشروع من إنجاز المشارك أو الفريق مع إمكانية الاستفادة من التوجيه والتأطير.  
يمنع:

- نسخ مشروع مشارك آخر.
  - سرقة مشروع أو فكرة دون الإشارة إلى صاحبها.
  - تقديم مشروع شخص آخر على أنه مشروع الفريق.
  - تزوير النتائج.
  - تقديم معلومات أو بيانات غير صحيحة.
  - نسب عمل المدرب أو المشرف إلى المشارك.
- ويحق للجنة المنظمة طلب توضيحات أو أدلة إضافية حول كيفية إنجاز المشروع





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### المادة 08 — متطلبات عرض مشروع STEM

- يجب على كل مشارك أو فريق مقبول في مسابقة STEM إحضار:
1. بوستر المشروع إلزامي.
  2. فيديو أو عرض تقديمي إلزامي.
  3. المشروع أو النموذج الأولي يجب إحضاره .
- ويجب أن تكون جميع عناصر العرض جاهزة خلال المدة التي تحددها اللجنة المنظمة.

### المادة 09 — البوستر العلمي

- يجب أن يتضمن البوستر قدر الإمكان:
- عنوان المشروع و أسماء المشاركين.
  - محور STEM و تعريف المشكلة.
  - فكرة المشروع و أهداف المشروع.
  - طريقة العمل و النتائج.
  - الصور أو المخططات عند الحاجة.
  - صورة النموذج أو الحل المقترح.
  - الاستنتاج.
- و يجب أن يكون البوستر:
- واضحاً و منظماً.
  - سهل القراءة.
  - مناسباً للعرض أمام الجمهور.
  - من إعداد المشاركين مع إمكانية التوجيه.
- المقاس والمواصفات التقنية النهائية للبوستر هو A1





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### المادة 10 — الفيديو أو العرض التقديمي

يجب على كل فريق إعداد فيديو تعريفي أو عرض تقديمي عن المشروع.  
يفضل أن يتضمن:

1. التعريف بالمشروع.
  2. المشكلة التي يعالجها.
  3. فكرة الحل.
  4. مراحل الإنجاز.
  5. طريقة العمل.
  6. النتائج.
  7. القيمة المضافة.
  8. آفاق تطوير المشروع.
- ويجب أن يكون المشارك قادرًا على شرح المحتوى بنفسه

### المادة 11 — المشروع والنموذج الأولي

يفضل تقديم نموذج أولي أو تجربة عملية للمشروع .  
يمكن أن يكون النموذج

- روبوتا.
  - تطبيقا.
  - منصة رقمية.
  - نموذجاً هندسياً.
  - تجربة علمية.
  - جهازاً إلكترونياً.
  - نظاماً ذكياً.
  - نموذجاً رياضياً.
  - أو أي حل تطبيقي مناسب للمشروع.
- و تخضع جميع النماذج والتجارب لقواعد السلامة





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### المادة 12 — مسابقة أحسن معرض

مسابقة أحسن معرض مستقلة تماما عن مسابقة STEM. وهي مخصصة لـ:

- النوادي الجامعية.
- النوادي الشبابية.
- الجمعيات.
- المبادرات الشبابية.

### مجالات المشاركة

يشترط أن يكون عدد المشاركين اثنين أو ثلاث و يمكن أن يكون المعرض في أي مجال مثل:

- العلوم.
- التكنولوجيا.
- الثقافة.
- الفنون.
- التراث.
- السياحة.
- البيئة.
- التعليم.
- ريادة الأعمال.
- الابتكار.
- المشاريع المجتمعية.
- وغيرها من المجالات





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### المادة 13 — أهداف مسابقة أحسن معرض

تهدف المسابقة إلى:

- تشجيع النوادي والمبادرات الشبابية.
- إبراز المشاريع والمواهب.
- خلق فضاء للتبادل.
- تعزيز العمل الجماعي.
- تشجيع الإبداع في تصميم المعارض.
- تقديم تجارب متنوعة للجمهور.
- إثراء الجانب الثقافي والعلمي والسياحي للمهرجان

### المادة 14 — العرض أمام لجنة التحكيم

يجب على الفريق تقديم مشروعه بنفسه.  
يجوز للجنة طرح أسئلة حول:

- فكرة المشروع.
  - المشكلة.
  - طريقة العمل.
  - المكونات.
  - النتائج.
  - الصعوبات.
  - دور كل عضو.
  - إمكانية تطوير المشروع.
- وتعتبر قدرة المشاركين على فهم المشروع وشرحه عنصرا أساسيا في التقييم





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### المادة 15 — المرافقون

بالنسبة للفئة 9-14 سنة:

- المرافق إلزامي.
- يكون مسؤولاً عن المتابعة والتنظيم والتوجيه.
- لا يعتبر عضواً في الفريق.
- لا يشارك في عدد أعضاء الفريق.
- لا يجب أن يكون أثناء التحكيم.
- لا ينفذ المشروع نيابة عن المشاركين.
- يجب أن يكون دوره الأساسي هو التأطير والدعم وليس إنجاز المشروع

### المادة 16 — السلوك والانضباط

يلتزم جميع المشاركين والمرافقين بـ:

- احترام الآخرين.
- احترام الحكام.
- احترام المنظمين.
- احترام المشاريع والممتلكات.
- الالتزام بالمواعيد.
- المحافظة على نظافة المكان.
- الالتزام بقواعد السلامة.
- عدم الإساءة اللفظية أو السلوكية.
- عدم تعطيل المشاركين الآخرين.





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### المادة 17 — حالات الاستبعاد

يمكن استبعاد المشارك أو الفريق في الحالات التالية:

- تقديم معلومات كاذبة.
- تجاوز شروط المشاركة.
- الغش.
- سرقة أو انتحال مشروع.
- تزوير النتائج.
- مخالفة قواعد السلامة.
- السلوك العدواني أو غير اللائق.
- إتلاف ممتلكات المهرجان.
- التدخل غير المسموح به من المرافق.
- مخالفة جوهرية لقواعد المسابقة.

ويتم الاستبعاد بقرار من الجهة المخولة من اللجنة المنظمة وفق الإجراءات المعتمدة

### المادة 18 — القاصرون

نظرا لمشاركة فئة من 9 إلى 14 سنة يجب تقديم موافقة ولي الأمر وفق النموذج الذي تعتمده اللجنة المنظمة.

وتلتزم اللجنة المنظمة بتوفير بيئة مناسبة وآمنة للأطفال والمراهقين ومراعاة أعمارهم أثناء تنظيم المنافسة.





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### المادة 19 — الظروف الاستثنائية

- في حال حدوث ظروف استثنائية خارجة عن إرادة اللجنة المنظمة مثل الظروف المناخية أو الأمنية أو التقنية أو التنظيمية يحق للجنة:
- تعديل موعد نشاط المهرجان .
  - تعديل مكان نشاط المهرجان .
  - تغيير بعض الإجراءات التنظيمية.
  - تأجيل المسابقة.
  - اتخاذ الإجراءات اللازمة لضمان سلامة المشاركين.
- ويتم إعلام المشاركين بالتغييرات في أقرب وقت ممكن

### المادة 20 — الإقرار والموافقة

يعتبر تسجيل المشارك أو الفريق في مهرجان STEM العلمي السياحي إقرارا بالاطلاع على دفتر المشاركة وفهم شروطها وقبول أحكامها.

كما يلتزم المشارك أو المرافق أو ممثل النادي باحترام جميع التعليمات التنظيمية التي تصدرها اللجنة المنظمة

### المادة 21 — آلية التسجيل والقبول في المهرجان

تتم المشاركة في مهرجان STEM العلمي السياحي عبر مراحل متتالية ويخضع كل مشروع لعملية تقييم أولية قبل الانتقال إلى مرحلة العرض الحضوري يقوم المشارك أو الفريق بتقديم ملف التسجيل عبر الاستمارة الرسمية التي تحددها اللجنة المنظمة مع احترام الاجال والشروط المحددة يتضمن الملف المعلومات الأساسية عن المشارك أو الفريق بالإضافة إلى معلومات المشروع.

يطلب من كل مشارك أو فريق تقديم فيديو تعريفى بالمشروع يهدف إلى تمكين لجنة الانتقاء من التعرف على المشروع و تقييم مدى جاهزيته لانتجازه مدته 01:59.





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### المادة 22 — ورقة تقييم مشاريع STEM



## مهرجان STEM العلمي السياحي STEM SCIENTIFIC TOURISM FESTIVAL

قسنطينة - الجزائر  
CONSTANTINE - ALGERIA

### ورقة تقييم المشاركين PARTICIPANT EVALUATION FORM

الفئة: ☐ 9 - 14 years ☐ 15 - 25 years ☐ سنة 9 - 14 ☐ سنة 25 - 15

اسم الفريق / المشارك: \_\_\_\_\_

عنوان المشروع: \_\_\_\_\_

محول STEM (غ / ت / هـ / ر): \_\_\_\_\_

STEM Axis (S / T / E / M): \_\_\_\_\_

| #             | Evaluation Criteria<br>معايير التقييم                              | Description<br>الوصف                                                                                                    | Score (Max)<br>الدرجة (القصى) | Score Obtained<br>الدرجة المحصلة |
|---------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|
| 1             | Creativity & Innovation<br>الإبداع والابتكار                       | Originality of the idea and the novelty of the project<br>أصالة الفكرة وحداثة المشروع                                   | 25                            |                                  |
| 2             | Scientific / Technical Aspect<br>الجانب العلمي / التقني            | Scientific background, accuracy and technical content<br>الأساس العلمي ودقة المحتوى التقني                              | 20                            |                                  |
| 3             | Implementation & Prototype Quality<br>جودة التنفيذ والنموذج الأولي | Quality of implementation and prototype / experiment<br>جودة الإنجاز والنموذج الأولي أو التجربة                         | 20                            |                                  |
| 4             | Impact & Applicability<br>الأثر وقابلية التطبيق                    | Impact of the project and its potential for real application<br>أثر المشروع وإمكانية تطبيقه في الواقع                   | 15                            |                                  |
| 5             | Team Understanding of the Project<br>فهم المشاركين للمشروع         | Ability to explain, answer questions and demonstrate understanding<br>القدرة على الشرح، الإجابة عن الأسئلة وإظهار الفهم | 10                            |                                  |
| 6             | Presentation & Communication<br>جودة العرض والتواصل                | Clarity of the presentation, poster, video and communication skills<br>وضوح العرض، جودة الملصق والفيديو ومهارات التواصل | 10                            |                                  |
| TOTAL المجموع |                                                                    |                                                                                                                         | 100                           |                                  |

Judge Notes ملاحظات الحكم

Judge Name: \_\_\_\_\_ اسم الحكم

Signature: \_\_\_\_\_ التوقيع

Date: / / 20 التاريخ



Science • Innovation • Exploration • Tourism علم • ابتكار • استكشاف • سياحة





## مهرجان STEM العلمي السياحي

### المادة 23 — ورقة تقييم مسابقة أحسن معرض



ورقة تحكيم  
أحسن معرض  
BEST EXHIBITION EVALUATION FORM

مهرجان STEM العلمي السياحي  
STEM SCIENTIFIC TOURISM FESTIVAL

قسنطينة - الجزائر  
CONSTANTINE - ALGERIA

رقم المشاركة : \_\_\_\_\_

اسم الفريق / المسؤول : \_\_\_\_\_

تاريخ التقييم : 20 / /

اسم النادي / الجمعية / المؤسسة : \_\_\_\_\_

عنوان المعرض : \_\_\_\_\_

مجال المعرض : \_\_\_\_\_

| الرقم | معايير التقييم<br>Evaluation Criteria                                       | الوصف<br>Description                                                                                                                                                  | الدرجة القصوى<br>Maximum Score | الدرجة المحصلة<br>Score Obtained |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| 1     | الإبداع والابتكار<br>Creativity & Innovation                                | مدى تميز الفكرة والابتكار في تقديم المعرض.<br>Uniqueness of the idea and innovation in presenting the exhibition.                                                     | 20                             |                                  |
| 2     | جودة وتنظيم المعرض<br>Quality & Organization                                | تنظيم المحتوى، ترتيب الأركان، تسلسل العرض ونظافة وجمالية المعرض.<br>Organization of content, arrangement of booths, flow, cleanliness and overall order.              | 20                             |                                  |
| 3     | المحتوى والقيمة المضافة<br>Content & Added Value                            | جودة المعلومات، عمق المحتوى، والفائدة المضافة للزوار والمجتمع.<br>Quality of information, depth of content and added value for visitors and society.                  | 20                             |                                  |
| 4     | التقديم والتفاعل مع الجمهور<br>Presentation & Interaction with the Audience | أسلوب تقديم المعرض والقدرة على التواصل والتفاعل مع الجمهور.<br>Presentation skills and ability to communicate and engage with the audience.                           | 15                             |                                  |
| 5     | الهوية البصرية والجاذبية<br>Visual Identity & Attractiveness                | جاذبية التصميم، التنسيق البصري، والمواد المستخدمة.<br>Attractiveness of design, visual coordination and use of materials.                                             | 10                             |                                  |
| 6     | الأثر المجتمعي والثقافي<br>Community & Cultural Impact                      | إسهام المعرض في نشر الوعي العلمي، الثقافي أو السياحي وأثره على المجتمع.<br>Contribution to scientific, cultural or tourism awareness and its impact on the community. | 15                             |                                  |
|       |                                                                             | المجموع الكلي<br>TOTAL SCORE                                                                                                                                          | 100                            |                                  |

ملاحظات الحكم  
Judge Notes

معلومات الحكم  
Judge Information

Judge Name : \_\_\_\_\_

اسم الحكم : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_

التوقيع : \_\_\_\_\_

Date : / / 20

التاريخ : \_\_\_\_\_







مهرجان STEM العلمي السياحي

الخاتمة

مهرجان STEM العلمي السياحي  
علم • ابتكار • استكشاف • سياحة  
نسعى من خلال المهرجان إلى بناء فضاء يجمع العقول الشابة،  
ويمنحها فرصة للتعلم، والتجربة، والابتكار، والتنافس، واكتشاف العالم  
من منظور علمي وسياحي.  
قسنطينة - الجزائر

STEM Scientific Tourism Festival  
Participation Regulations



stem\_festival\_tourism



+213557365892



stem-club-two.vercel.app